

نشرة خاصة

مركز الأبحاث والدراسات التربوية
Educational Studies and Researches Center



العدد : الثاني عشر

٢٠١٤/٠٤/٠١

المعنى التربوي

نشرة داخلية توثيقية تعنى بأهم الدراسات والتقارير والمقالات التربوية

و فوق كل القضايا، قضية التربية والتعليم هذه... حيث أننا، أكثر من أي مكان آخر، من كافة الجهات، بحاجة إلى الإصلاح.

الإمام الخميني قدس سره

المعنى التربوي

إعداد: مركز الأبحاث والدراسات التربوية

٣	المؤتمر العلمي السادس في المعهد العالي للدكتوراه
٤	إفتتاح فرع البلمند في سوق الغرب
٥	السفير الأميركي متحدثاً عن تمكين دور المرأة في المجتمع !
٥	التحضير للدليل العربي للتربية على المواطنة
٦	حول كتاب " هيستيريا الإفتراض "
٧	الملتقى الأكاديمي لأساتذة الجامعة اللبنانية
٧	دعوى قضائية في أميركا بسبب الصلاة
٨	مؤتمر "سياسة الحفاظ على التراث" في جامعة الروح القدس
٩	إفتتاح المؤتمر العشرين للبحث العلمي
١٠	وزير التربية يبحث تأمين مدارس جاهزة للنازحين
١١	تكريم مؤسسة الفكر العربي لريادتها في التربية والثقافة
١١	دراسة حول عمل المرأة في روسيا
١٢	تجربة الجامعتين الأميركية واليسوعية في مسار الجودة
١٣	إتفاقية تعاون بين جمعية التعليم الديني والجامعة الإسلامية
١٣	الانترنت للمناطق المحرومة حول العالم
١٣	صدور كتاب " معايير الجودة البحثية "
١٤	قرار بالرفض حول حذف فيلم براءة المسلمين
١٤	قيم عيد المعلم
١٥	العتبة العلوية تفتتح معرض الكتاب الدولي
١٥	صدور كتاب "تغير القيم وأثره في انتشار الفساد"
١٥	كلمة وزير التربية للمعلمين
١٦	لقاءات متعددة لوزير التربية
١٦	محاضرة حول منهجية البحث العلمي في المعهد العالي للدكتوراه
١٧	يوم تثقيفي تربوي في ضيافة الكتبية الفرنسية
١٧	إستحداث يوتيوب للأطفال
١٧	معرض التوجيه المهني في البقاع
١٨	لقاء وزير التربية من أجل تحديد الإحتياجات التربوية لمنطقة جبيل
١٨	مباراة فنية عن المقاومة
١٨	مطالبة تيار المستقبل بإعادة هيكلة الجامعة اللبنانية

المؤتمر العلمي السادس في المعهد العالي للدكتوراه

النهار - ٢٥٢٣٩ - الجمعة ٠٣/٠٧/٢٠١٤

ليس البحث العلمي عنواناً مخصصاً للعلوم الاجتماعية والانسانية. فقد يكون البحث في هذا المجال من الاختصاص فلسفياً أو اجتماعياً أو ادبياً أو في اللغة، ما يعني ان البحث الانساني يدعم البحث العلمي في العلوم البحتة. قد يكون المعهد العالي للدكتوراه في الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية المكان الطبيعي والأنسب لنقاشات هادفة تؤسس للبحث، وهو وظيفة الجامعة بالأساس والاستاذ الباحث والطالب ايضاً. ولذلك كانت محاولة أمس لتأسيس مسار نحو اعداد بحوث في مجال العلوم الانسانية والاجتماعية، وان كان الخلط كان واضحاً بين الطلاب والاساتذة الى عناوين مداخلات تاهت في الحديث عن الإشكالية والمنهج. وافتتح رئيس الجامعة اللبنانية الدكتور عدنان السيد حسين المؤتمر العلمي السادس للمعهد بعنوان "الاشكالية في البحث العلمي في الاداب والعلوم الانسانية والاجتماعية"، في قاعة المحاضرات في المعهد في سن الفيل والذي دعا اليه عميد المعهد الدكتور محمد بدوي الشهبال، وحضره جمع من العمداء والمديرين والاساتذة العراقيين والتونسيين واللبنانيين وطلاب. وتحدث مدير كلية الاداب والعلوم الانسانية - الفرع الثاني الدكتور ديزيره سقال، الذي اكد ان من "اهداف جامعتنا تنمية التفكير النقدي والابداعي لدى الطلاب". ثم تحدث منسق لجنة الاشراف المشترك والمؤتمرات في المعهد الدكتور بسام بركة، الذي قال: "انطلاقاً من توصيات رئيس الجامعة بأن يكون التعليم قائماً على البحث العلمي قمنا بتنظيم هذا المؤتمر واردناه ان يكون موجهاً حول موضوع دقيق هو الاشكاليات، خصوصاً وان سياسة المعهد تجاه الطالب تركز على ضرورة مشاركته في نشاطات اكااديمية وبخثية وفي فرق بحثية ونشر بحث علمي وكذلك المشاركة في مؤتمرات علمية." وتوقفت عميدة كلية الاداب والعلوم الانسانية الدكتورة أسماء شملبي حلواني عند معاناة الكثير من الطلاب في "ادراك منظور الاشكالية وبالتالي حسن اختيار موضوع رسالته واطروحته، ونرى انه من واجبننا الاشارة الى الارتباط الوثيق بين الاداب والعلوم الانسانية، وبين التأويل." من جهته، تطرق الشهبال الى تجربة المعهد العالي للدكتوراه "لتقديم نموذج من الدمج بين التعليم العالي والبحث العلمي الذي بات يركز الآن على المنجزات البحثية ويسمح بفتح افاق جديدة تدخل ضمن استراتيجية فتح التخصصات والمسارات من خلال الارتكاز على الفرق والمختبرات البحثية." وقال: "لقد سمح تطبيق البرامج الجديدة بعد دخول جامعتنا في نظام LMD الاوروي في الكليات عامة واعتماد صيغة المعاهد العليا للدكتوراه، خصوصاً بنقل حقل التكوين الاكاديمي من معادلة التجاور بين التعليم والبحث الى معادلة التعليم والبحث للتعليم." ودعا "استكمالاً لتحقيق هذه الواجهة البحثية التي انطلقت في الجامعة الوطنية وبدعوة من رئيس الجامعة الى العمل على استصدار قانون البحث العلمي في لبنان." من جهته، توقف السيد حسين عند "السبب الرئيسي للضعف في جامعاتنا العربية بما في ذلك الجامعة اللبنانية والذي يكمن في المنهجية"، داعياً "للعودة الى المنطق خصوصاً في بحوث الانسانيات والاداب والاجتماع." وقال: "هكذا كانت الجامعة اللبنانية وستبقى باحثة عن دورها العلمي والثقافي في هذه المنطقة المضطربة من العالم." ولفت الى ان "الجامعة كانت ولا تزال تحتل مرتبة عالية في مقام البحث العلمي، فطلبت من مركز المعلوماتية في الجامعة بالتعاون مع العمداء ان يوثقوا الكترونياً ما كتبه اساتذة الجامعة بدءاً من المقالة مرورا بالتقرير وصولاً الى البحث العلمي واخيراً اطرايح الدكتوراه." اضاف: "لا يجوز ان نكون محط تشكيك بقدراتنا لان الدولة مضطربة بمؤسساتها وسياساتها او لاننا قطعاً عام دخلنا الى الجامعة واستملاكناها." ولفت الى ان "البحث العلمي في الجامعة اللبنانية رفيع ولكن هناك ففة من بعض الاساتذة وهم قلة لا يبحثون"، معلناً عن "اتخاذ مجلس الجامعة فور تكوينه وفق الاصول قراراً بالزام الاستاذ الجامعي تقديم بحث على الاقل كل سنتين، فالاستاذ الجامعي رتبته ليست "بيك" او "زعيم" او "باشا"، ولا هو سيد فالسيد هو سيد في بحثه وعلمه ومكانته." وقال: "نحن بالكاد نستطيع تأمين بعض المتفوقين لان البحث العلمي يحتاج الى مختبرات ووسائط عصرية وقاعات وابنية، ولو لم يكن مجمع الحدث قائماً لما تطورت المختبرات في كليات الطب والصحة والهندسة وطب الاسنان والصيدلة." وفي الجلسات البحثية، بدا واضحاً أن النصوص التي أُلقيت، من أساتذة وطلاب ليست جميعها على مستوى البحث، وان كان الموضوع يطرح الإشكاليات، فتداخلت الأمور عند البعض بين الإشكالية والفرضية والعنوان والفكرة في طريقة بناء البحث، حيث تناول الدكتور سليمان الديراني موضوع الإشكالية في البحوث الاجتماعية والانسانية. أما الأستاذة الجامعية العراقية خلود محمد خميس فتناولت الاشكالية في العلوم السياسية من دون أن تقدم جديداً في عملية تطوير البحث. وكان الدكتور مسعود ضاهر موفقاً في طرح اشكالية البحث في العلوم الانسانية "علم التاريخ انموذجاً" من خلال الإطالة على البحوث في هذا المجال وإشكالياتها المطروحة. ويمكن التوقف عند نص قدمه الدكتور نمر فريحة عن المشكلات المنهجية التي يواجهها طلاب الدراسات العليا، فتناول الإشكالات والمشكلات امام الطلاب، بحيث ان موضوع اعداد البحث والعلاقة بين الطالب والمشرف والاعداد ما زال غير واضح، فعدد من الكليات لديها توجيهات محددة في كيفية كتابة البحث وأخرى لا تعتمد الامر، ما يسبب ارباكاً لدى الطلاب. وعرض فريحة للطريقة التسلسلية المتبعة في أقسام الأطروحة، بدءاً من إطار واسع للمقدمة للوصول الى مضمون الدراسة. وتطرق الى الفرضيات والمصطلحات وجمع البيانات وتحليلها الى الاستنتاجات واخيراً في الملاحق والمراجع.

إفتتاح فرع البلمند في سوق الغرب

نيكول طعمة - النهار ٢٥٣٢٨ - ٢٠١٤/٠٢/٠٦

مع افتتاح الصرح التربوي الجديد لجامعة البلمند في سوق الغرب مطلع ٢٠١٤ - ٢٠١٥، تُستحضر مشاعر فرح وحنين الى ما كانت عليه هذه البلدة ومدرستها الشهيرة التي اجتمع في رحابها أبناء المنطقة، وكانت رمزا للعيش المشترك طويلا. عميد كلية الطب في البلمند ورئيس بلدية سوق الغرب الدكتور كميل نصار يتحدث إلى "النهار" عن مدى استعداد هذا الحرم وجهوزيته للمباشرة في السنة الجامعية المقبلة، فقال: "قررنا استخدام المبنى التراثي الصخري القديم المتبقي من مدرسة سوق الغرب القائم حالياً وحافظنا عليه ورمناه خلال العامين الماضيين. وتبلغ مساحته حوالي ٢٠٠٠ متر مربع ويتألف من أربع طبقات." وستحتضن أرض مدرسة سوق الغرب، أهم صرح علمي في منطقة الجبل. لا سيّما وأن "المبنى الأول شارف مراحل البناء النهائية، وفي أيار المقبل، سنتسلمه ليتم تجهيزه في أشهر الصيف بالمستلزمات والمعدات اللازمة والمختبرات، على أن تبدأ السنة الجامعية في تشرين الأول المقبل." وبما أن نصار ممثل رئيس الجامعة في حرم سوق الغرب، فإنه يملك كل التفاصيل. وأخبرنا أن الفرع في مرحلته الأولى يضم أربع كليات، هي: "كلية الآداب والعلوم الإنسانية التي تعطى فيها تخصصات التربية، إعلام وتقنيات الإتصال. ويندرج ضمن كلية الصحة العامة وعلومها، تخصصات التمريض، الصحة العامة، علوم التنمية وعلوم التغذية. أما في كلية (العلوم)، فتدرّس فيها تخصصات علم الأحياء (Biology) وعلوم الكمبيوتر وتلك التي تتضمن "نظام المعلوماتية" و"هندسة البرمجة"، إلى جانب كلية إدارة الأعمال. ففي مطلع السنة الجامعية ٢٠١٥-٢٠١٦ أي بعد سنة من الإنطلاق، يتحصّر فرع سوق الغرب إلى إنشاء معهد (تكنولوجيا الهندسة) الذي سيكون جزءاً من كلية الهندسة مع التوجّه إلى فتح كلية إدارة الفنادق وإضافة تقنيات المختبر (Medical Lab Technology) إلى كلية الصحة العامة." وسيكون المبنى مهيباً كمرحلة أولى لاستقبال أول دفعة من ٣٠٠ طالب، حداً أقصى، مؤكداً أن الحرم يستقبل الطلاب المتفوقين والمميزين أينما أتوا، نائياً أن تكون البلمند قد حصرت الأولوية بطلاب المنطقة وضواحيها، "مع محبتنا الخاصة للمقيمين فيها، ولكن الجامعة مفتوحة للجميع. أما الأبنية الأخرى، فقد يصل عدد الطلاب فيها إلى ٢٠٠٠ لدى إنجازها كاملاً في المراحل اللاحقة." ولا يخفي نصار انه كان يتوقع إنجاز المشروع في وقت اسرع، إلا أن "التأخير يعود إلى التصاميم التي استغرقت وقتاً أطول، فقد أخذنا في الإعتبار التصور المستقبلي للأبنية، الذي يتناول عدد الطلاب ومرعاة المواصفات العالمية للصفوف والساحات وغيرها من المسائل، وحرصنا على مواكبة التصاميم العلمية التي تنفذها جامعات الخارج." وتجدد الإشارة إلى أن المبنى المجهز ضمن مواصفات عالمية يُمكن الطلاب من ذوي الحاجات الخاصة التنقل بسهولة بوجود "رامبات" مقابل كل درج ومصاعد، مما يتيح لهم الوصول إلى كل زاوية فيه، خصوصاً وأن فرع الكورة سبق واستقبل طلاباً من هذه الفئة. وعمّا إذا كان فضّل طلاب الفروع الأخرى الانتقال إلى حرم سوق الغرب؟ يوضّح في هذا الإطار: "بالطبع لا مانع لمن يرغب من الطلاب في متابعة دراسته في هذا الفرع، إلا أن المشكلة الوحيدة تكمن لدى طلاب السنة الأولى، حيث نبدأ التدريس على أساس أول سنة تعليم جامعي أي (سوفومور) بمعنى أن المواد التي تُدرّس هي مواد لأول سنة جامعية، وبالتالي يستطيع طلاب بقية الفروع الإلتحاق بفرع سوق الغرب من السنة الجامعية الثانية وما فوق." وعن تكلفة الأقساط، يقول: "هي نفسها كسائر كلياتها ولا تختلف عنها مطلقاً باستثناء الفارق الوحيد في كلية الصحة العامة وتحديدًا في مجال التمريض، باعتبار أن هذه المهنة مطلوبة وتزداد حاجة سوق العمل إليها. لهذا السبب نسهّل أمور الطلاب عبر توفير المنح، أو اعتماد نظام حسم محدد من قيمة القسط وذلك وفق معدل الطالب وإلى مدى حاجته إلى المساعدة المادية، لذلك"، موضحاً أن نظام الـ (Financial aid) معتمد في كليات البلمند كافة. أما المبنى الثاني، فبوشرت أعمال الحفر فيه على أمل أن يتلّزم خلال الشهرين المقبلين لتسلمه في خريف ٢٠١٥. وذكر أن البرنامج الذي يُدرّس في الحرم الرئيسي في الكورة هو نفسه سيُدرّس في هذا الحرم. ولدى نصار انطباع عن هذا المشروع بأن وجود الجامعة في سوق الغرب "خطوة اساسية ومباركة لاستعادة دور المنطقة الأكاديمي والثقافي واعادة موقعها المميز الى الخريطة."

السفير الأميركي متحدثا عن تمكين دور المرأة في المجتمع !

النهار ٢٥٣٤٧ - النهار ٢٩/٠٣/٢٠١٤

رعى سفير الولايات المتحدة الأميركية في لبنان ديفيد هيل، احتفالاً نظّمه مركز "سمارت" بالتعاون مع الملتقى الثقافي الأميركي ضمن برنامج She Leads الذي تموله السفارة الأميركية واستضافته المكتبة الوطنية في بعقلين في ختام ورش عمل ودورات ومسابقة في اللغة الانكليزية لـ ١٣٥ مشاركة من سيدات المنطقة، والذي يركز على تفعيل دور النساء لبحث القضايا الاجتماعية والسياسية والصحية الحيوية لمجتمعاتهن. وبعد ترحيب من مدير المكتب الوطني غازي صعب مشدداً على أهمية المشروع، ألقى السفير هيل كلمة حيا المشاركين في البرنامج، ومركز سمارت على المساعدة في التنفيذ والمكتبة الوطنية - بعقلين على استضافة البرنامج، و"على الشركة القوية التي تتمتع بها من خلال الملتقى الثقافي الأميركي الذي يقدم لكن ومجتمعاتكن معلومات قيمة عن الولايات المتحدة وثقافتها، كما يقدم مساحة للتعلم ولتبادل آرائكن ومنبراً للتفاعل بين اللبنانيين والأميركيين". وشدد على أهمية المساواة بين الجنسين وتمكين المرأة من ممارسة الدور المطلوب في المجتمع، مساهمة في تاريخنا من أجل تعزيز المشاركة في الادارة القيادية. أضاف: "ان تقديمكن لوقتكن والتفاني الذي أظهرتموه يدل ان لديكن الاندفاع والابداع لتحقيق النجاح حيث تشعر السفارة بفخر لتقديمها هذا البرنامج لمساعدتكن في الوصول الى أهدافكن ونحن نتطلع قدماً الى الاستماع الى نجاحتكن المستقبلية." ثم قدم السفير هيل الشهادات الى المشاركات في البرنامج وكذلك للفائزات في مسابقة أفضل مقال عن النساء اللواتي ينظر اليهن كقدوة.

التحضير للدليل العربي للتربية على المواطنة

النهار ٢٥٣٣٣ - الأربعاء ١٢/٠٣/٢٠١٤

في إطار برنامج "دورك" المؤسسة أنا ليند الممول من الاتحاد الأوروبي، نظمت مؤسسة "أديان" إجتماعاً في تونس للخبراء المسؤولين عن كتابة الدليل التدريبي العربي للتربية على المواطنة الحاضنة للتنوع الثقافي والديني. وجمع اللقاء خبراء من تونس ومصر ولبنان عملوا على تطوير المفاهيم ووضع خطة تحرير للدليل التدريبي العربي، الذي سيتم إصداره مع خبراء من سوريا وفلسطين أيضاً. وجاء هذا الاجتماع استكمالاً للورش التدريبية التي نظمتها مؤسسة "أديان" و"أنا ليند" عن التربية على المواطنة والعيش المشترك في عام ٢٠١٣ في لبنان وتونس، والتي جمعت تربويين وصانعي سياسات تربوية من ١٠ دول عربية هي موريتانيا، المغرب، الجزائر، تونس، ليبيا، مصر، فلسطين، الأردن، سوريا ولبنان. والهدف من إعداد هذا الدليل التدريبي هو تمكين الشباب العربي من مقارنة إشكاليات ما بعد الربيع العربي وتعزيز مفهوم المواطنة الحاضنة للتنوع والالتزام بالحياة العامة على أساس التعددية والعيش معاً. وإنطلاقاً من هذه الإشكاليات الخاصة بالبلاد العربية، سيتطرق الدليل التدريبي إلى مواضيع عدة وهي، مفهوم المواطنة الحاضنة للتنوع الثقافي وقيمها وأسسها، والمشاركة في المجال العام، والتنوع الثقافي والديني وإشكاليات الهوية والولاء، بالإضافة إلى الشركة والحوار وتحوير النزاع. والخبراء هم: من تونس الدكتور عبد الوهاب بن حفيظ والدكتور طارق محضوي وصلاح الدين الجورشي، ومن مصر الدكتور كمال نجيب كامل الجندي ووفاء داود، ومن لبنان مديرة برنامج الدليل التدريبي في مؤسسة "أديان" الدكتورة نائلة طيارة ورئيس مؤسسة "أديان" الأب الدكتور فادي ضو، وعلا الخطيب من "مركز التعلم التفاعلي" في سوريا، وهاني سميرات من جمعية "تعاون" في فلسطين.

حول كتاب " هيستيريا الافتراض "

تحليل صويلح - الأخبار ٢٢٤٠ - الجمعة ٢٠١٤/٠٣/٠٧

هل تحمل وسائل التواصل الاجتماعي رياح التغيير إلى الخليج؟ سؤال تطرحه هدى الدغفق في كتابها «هيستيريا الافتراض» (دار العين - القاهرة)، بعدما أطاح الفضاء الافتراضي الأسوار والأعراف الاجتماعية المقيدة لحرية التعبير. ليس المقصود هنا رياح التغيير السياسي فحسب، بل بنية النص الإبداعي نفسه، نظراً إلى انتشار المواقع المتخصصة بالمدونات، وصولاً إلى الفايسبوك وتويتر بوصفهما المغناطيس الأكثر جذباً، أو كما يقول زكي الصدير في توصيف العالم الافتراضي "التويتر يمثل الشارع، والفيسبوك بمثابة البيت، وكلاهما بيت، لكن لا بأس من زيارة الشارع للتبضع والفرجة". تطرح الشاعرة السعودية إشكاليات النص الافتراضي وتأثيره في توجهات النخب الثقافية في المملكة عبر أسئلة تتعلق بالتحويلات التي طرأت على حياة مرتادي الشبكة كفسحة للتنفس والنقاش وتبادل النصوص. لكن الهوس بالثقافة الرقمية لا يتوقف عند حدود الكتابة، بل يتعداه إلى اقتحام خطوط التماس بين الجنسين، وتالياً هدم المسافة بينهما. وهذا ما أفرز بيئة افتراضية لجهة الإيقاع، وكتابة الومضة، وتمزج النصوص، تماشياً مع الإيقاع السريع لعصر العولمة «يتسع فيها المكان ويتوه فيها الزمن»، وفقاً لما تقوله إيمان يونس. لكن هذا العالم الشاسع خلق حالة من «الاغتراب الإلكتروني» على حساب التواصل الواقعي من جهة، وأطاح شروط النشر الورقية من جهة أخرى، بذريعة المغامرة والتجريب، ليظهر «كتاب ولدوا في فضاء الإنترنت، بعيداً عن المشهد الثقافي التقليدي». هل هذا الهوس الرقمي أزاح النصوص المعترف بها فعلاً عن الواجهة ليقترح الذائقة العمومية؟ وهل الإجابة عن سؤال «ماذا يخطر في بالك الآن؟» كفيل بإجواز نص منافس؟ نظن أن المسألة تحتاج إلى قراءة أعمق وأكثر تركيزاً، وخصوصاً أن النص الإلكتروني قابل للمحو أكثر من قابليته للإقامة الطويلة. النصوص التي تختارها صاحبة «أشق البرقع أرى» كأمثلة على قطعة أنطولوجية، لا تخرج عن سياقات الكتابة الجديدة منذ تسعينيات القرن المنصرم، وإن انتسبت زمنياً إلى الألفية الجديدة، سواء لجهة النبرة الإيقاعية الخاطفة، أو لجهة هدم الأطر الشائعة، وإعلاء شأن الذات. ورغم تطلعات «الفايسبوكيين» إلى احتلال خرائط الآخرين، واكتشاف بحار مجهولة، إلا أن سفنهم تعرّضت للبلل، ثم الغرق وسط الأمواج المتلاطمة لمئات الأسماء التي لا تصمد طويلاً في الذاكرة. لعل الاتكاء على عنوان كتاب جمال السويدي «وسائل التواصل الاجتماعي ودورها في التحولات المستقبلية: من القبيلة إلى الفايسبوك»، يشخص الحيرة التي يعيشها الفايسبوكيون، بين ثقل قيم القبيلة في الواقع، والتخليق بأجنحة اصطناعية في الفضاء الإلكتروني من جهة ثانية، أو إنهم في أحسن الأحوال نقلوا مضارهم من رمال الصحراء إلى شاشة العولمة فتأهوا في دروبها. رهان الشاعرة هنا يتمحور حول قدرة وسائل التواصل الاجتماعي على عبور نقاط التفتيش وممنوعات الرقيب، وهذا ما يتيح للكائن الافتراضي «لا ليكتب فقط أو ينشر بل ليضيف ويبتكر ويحلم ويلون المساحات ويلصق طابعه الخاص على مظروف يطير نحو الفضاء الرقمي»، كما يفتح الباب على مصراعيه أمام "لذة أن تسقط الأوهام الكبرى وأوهامه الشخصية على قارعة لم تترك اليوم مسافة واسعة بين النخبوي والشعبي". هذه الحماسة للفضاء الافتراضي، ستواجه بعثرات من نوع آخر، تتعلق بحال الفصام في المجتمع السعودي، وخصوصاً في ما يتعلق بالفصل القسري بين الرجل والمرأة، وهو ما تشير إليه سائلة الموشي بقولها: «لست متفائلة، بل راضية ومستسلمة لهذا الواقع الذي نعيشه وعلى كل منا أن يصنع فلكه لينجو أو ليبقى على حاله ليغرق». على الضفة الأخرى، يواجه المجتمع الافتراضي في الخليج، وفق الكاتبة، مشكلات حقيقية كمحصلة للإجراءات القانونية الصارمة التي اتخذتها حكومات هذه البلدان تحت مسمى «جرائم الإنترنت». هنا، تلجأ إلى أمثلة كثيرة على عقوبات بالسجن، طالوت مدونين وناشطين إثر نشر تغريدات أو تعليقات. إلا أن داليا أحمد ترى في شهادتها أن عصر الشبكات أنتج أنماطاً جديدة من التفاعل ستطرح دور الدولة كمنظم ومنتج للثقافة لمصلحة ثقافة افتراضية متجانسة كنتيجة لتدفقات ثقافات عالمية متنوعة، قبل أن تستدرك بقولها: «تتمثل ثقافة الفضاء الافتراضي، في السطحية، والنخبوية والتهميش وتلاشي المعلومات، وحذف المحتوى وانتهاك الخصوصية». وتخلص هدى الدغفق إلى القول بأن الأمم والشعوب لم تعد تقاد بالعضا، وقد حان رحيل الأفكار المغلقة، وأتى دور "الوعي الذي يهزم الرقيب".

الملتقى الأكاديمي لأساتذة الجامعة اللبنانية

اللقاء ١٤٠٢ - الأربعاء ٢٠١٤/٠٣/٠٥

أعلن الملتقى الأكاديمي لأساتذة الجامعة اللبنانية في بيان "إطلاق مشروعه المهادف إلى حماية الجامعة الوطنية وإبعادها عن شوائب العمل السياسي والطائفي الذي يشهده لبنان، من خلال إطار يجمع كل القدرات والكفاءات الأكاديمية غير المنتمية تنظيمياً إلى أي حزب أو تنظيم سياسي مع تأكيد ضرورة التعاون مع هذه الأحزاب والقوى السياسية والنقابية، وفي مقدمها رابطة الأساتذة المتفرغين ضمن إطار التكامل والتعاون، وليس ضمن دائرة الاختلاف والتناقض، بل في إطار التنافس الإيجابي والأخلاقي لحماية الجامعة ومركزاتها على مستوى الأساتذة والإدارة والطلاب والبرامج، وفق التالي:

- العمل لتسخير النفوذ السياسي للأحزاب والأساتذة لخدمة الجامعة، وليس العكس.
- التعاون من أجل تثبيت معيار الكفاءة ونظافة الكف في أي تعيين على مستوى العمداء والمديرين، بعيداً عن الإنتماء السياسي.
- استعادة دور الجامعة اللبنانية كساحة لقاء وحوار بين اللبنانيين واستثمار دينامية الطلاب في نشر الوعي والإبداع والتلاقي.
- تشكيل منظومة دعم وحماية للجامعة من داخلها، بالتعاون مع هيئات المجتمع المدني كمؤسسة وطنية جامعة.
- إعادة الحياة النقابية إلى اتحاد طلاب الجامعة اللبنانية ورابطة الأساتذة ومجلس الجامعة والهيئات الأكاديمية".
- ودعا الملتقى "جميع الفاعليات النقابية المستقلة والحزبية إلى عقد لقاء شامل لوضع استراتيجية وطنية لحماية وتطوير الجامعة من الإشكاليات التي تتعرض لها، حفظاً لمستقبل أبنائنا جميعاً".

دعوى قضائية في أميركا بسبب الصلاة

السفير - الجمعة ٢٠١٤/٠٣/٢١ - الصفحة الأخيرة

رفعت عائلة كانت تقوم بزيارة سياحية إلى الولايات المتحدة الأميركية دعوى قضائية أمس الأول ضد الشركة التي تدير ناطحة السحاب الأميركية الشهيرة في مدينة نيويورك «إمباير ستايت»، بعد تأكيدها التعرض للإهانة على يد الحراس، الذين طردوا الأسرة لقيام الزوجين بأداء فريضة صلاة العشاء خلال زيارة قمة المبنى. وقال رب العائلة فهد الترمذي إنه كان برفقة زوجته واثنين من أطفاله على قمة المبنى، بهدف مشاهدة مدينة نيويورك في شهر تموز الماضي، حينما حان موعد صلاة العشاء، فما كان من أفراد الأسرة إلا أن تقدموا لأدائها «بحسب ما تقتضيه شعائهم الدينية»، وفقاً للمذكرة التي قدمها فريق الدفاع. وأضاف فريق الدفاع أن أداء الصلاة "جرى بهدوء، وفي منطقة شبه معزولة من الموقع، وقد أدت الزوجة الصلاة دون مشاكل، أما زوجها فتقدم أحد الحراس منه خلال سجوده، وقام بتحذير الترمذي بواسطة يده وقدمه، موضحاً له أن الصلاة ممنوعة على قمة المبنى، ليرافق عناصر الحراسة الأسرة بعد ذلك خارج ناطحة السحاب". وطالبت الأسرة في الدعوى بالحصول على تعويض مالي غير محدد مقابل ما تعرضت إليه، بينما رد الناطق باسم الشركة المشرفة على المبنى بأنه "لا أساس من الصحة لهذه الاتهامات، وسند عليها في المحكمة". من جهته، اعتبر محامي الأسرة فيليب هينس أن «العائلة لم تزعم أحداً، وقامت بتأدية الصلاة في مكان معزول»، واصفاً طردها بالأمر المخزي. أثار القضية تعاطف العديد من الجمعيات الدينية، بينها «الرابطة الكاثوليكية في نيويورك»، التي أصدر رئيسها بيل دوناهي بياناً اعتبر فيه أن "أداء المسلمين شعائهم في مكان عام أمر يكفله الدستور الأميركي".

عن سي أن أن

مؤتمر " سياسة الحفاظ على التراث " في جامعة الروح القدس

اللواء ١٤٠٢ - الأربعاء ٢٠١٤/٠٣/٠٥

افتتحت كلية الفنون الجميلة والفنون التطبيقية في جامعة الروح القدس - الكسليك مؤتمراً بعنوان «سياسة الحفاظ على التراث الحضري والهندسي في بيروت»، برعاية وزير الثقافة روني عرجي وحضوره، في حرم الجامعة الرئيسي في الكسليك. كما حضر وزير الثقافة السابق غابي ليون، رئيس الجامعة الأب الدكتور هادي محفوظ، عميد الكلية المنظمة الدكتور بول زغيب، رئيس قسم الهندسة المعمارية في الجامعة الدكتور أنطوان فشفش، بالإضافة إلى حشد من الخبراء والاختصاصيين المشاركين في المؤتمر والأساتذة والطلاب. بداية قدمت للمؤتمر المسؤولة عن النشاطات في الكلية الأستاذة أوديل خوري، ثم تحدث رئيس قسم الهندسة المعمارية في الجامعة الدكتور أنطوان فشفش الذي قال: «ابتداءً من منتصف القرن التاسع عشر ووصولاً إلى منتصف القرن العشرين، كانت بيروت مدينة المدن ومدينة الثقافة والأدب والهندسة. وبعد الأحداث التي عصفت في البلاد، غرقت بيروت في حالة غياب وابتدال تاركةً الساحة إلى رداءة القطاع العقاري ومضارباته بسبب غياب القانون». ورأى ان قسم الهندسة معني بإيجاد حلول لهذا الأمر أو المساعدة على المصادقة على القوانين الموجودة من أجل تحسين ما تبقى من تراثنا الهندسي والحفاظة عليه». من جهته، أشار عميد الكلية الدكتور بول زغيب إلى «أن هذا المؤتمر يهدف إلى تسليط الضوء على «سياسة الحفاظ على التراث الحضري والهندسي في بيروت» لتعزيز مبادئ التراث المشترك. إذًا، يشكّل التراث الثقافي آثار لا تُمحى من الجمال الذي تركه لنا الماضي». واعتبر أنه «قد نقل إلينا تاريخ بيروت هذا الجمال بالطريقة الأكثر تعبيراً وهذا ما يشكل جزءاً أساسياً من ذاكرة اللبنانيين اليوم. وحن الوقت للاعتراف بدعوة مدينة بيروت، من خلال تاريخها العريق، كملتقى للشعوب والبلاد. ويتطلب منا، نقل نظام كامل من المراجع التي تشكل تراثاً ثقافياً يحمل قيمة روحية كبيرة، مسؤولية تحديد المعالم الأثرية والمجمعات الهندسية والمعالم التي ينبغي حمايتها بدقة».

أما رئيس الجامعة الأب هادي محفوظ فاثني على أهمية الموضوع الذي يعالجه هذا المؤتمر، إذ يكمن في صلب رسالة الجامعة في خدمة المجتمع والشأن العام، أملاً أن يتوصل المشاركون فيه إلى توصيات مثمرة وبناءة. وفي ختام الافتتاح ألقى وزير الثقافة روني عرجي شدد فيها على أن وزارة الثقافة تتحمل وحدها عبء ومسؤولية المحافظة على التراث الهندسي اللبناني في حين أنه ينبغي أن يكون هذا العمل عمل جماعي مشترك بين مجمل الإدارات والجماعات. وما يجعل من مهمة الوزارة أكثر صعوبة هو عدم تطبيق أي استراتيجية وطنية من أجل المحافظة على التراث، فضلاً عن غياب القواعد والقوانين التي تعالج هذا الموضوع صراحة». وختم مطالباً بانضمام المجتمع المدني والقطاع الخاص ومساعدتهما من أجل إحداث تقارب في مجتمعنا نحو التوافق حول نظرة ومصير مشتركين تحت شعار: تراثنا، هويتنا، وطننا! وانهقدت بعدها ثلاث جلسات عمل حول التراث المعماري لمدينة بيروت، الأشكال المدينية لبيروت وواقع قوانين الحماية.

إفتتاح المؤتمر العشرين للبحث العلمي

اللواء ١٤٠١٥ - الخميس ٢٠/٣/٢٠١٤

استضاف معهد العلوم التطبيقية والاقتصادية CNAM في بكفيا، المدير التنفيذي «ملتقى التأثير المدني» زياد الصايغ في لقاء مع الطلاب حول مقارنة الاقتصاد الجامع مسلطا الضوء على مشروع «الذهب الأزرق»، في اطار سلسلة المحاضرات واللقاءات التي ينظمها الملتقى في الجامعات مناسبة اليوم العالمي للمياه الذي يصادف السبت المقبل. بعد كلمة ترحيبية لمدير المعهد طوني صقر، شدد فيها على اهمية مشروع «الذهب الأزرق» وعلى دور الطلاب في التأثير على السياسيين وعلى الحياة الاقتصادية من اجل مستقبل افضل، تحدث الصايغ، وقدم شرحا مفصلا حول الخطة الخمسية لمشروع الذهب الأزرق وهي الاولى من نوعها في لبنان اعدتها ٤٠ خبيرا من القطاعين العام والخاص واكاديميون من الجامعات وتمتد من العام ٢٠١٥ حتى ٢٠٢٠ بكلفة خمسة مليارات دولار ولا تكلف الدولة اي دين. ووضح ان هذا المشروع سيساهم في: زيادة وفرة المياه وتحسين جودتها في جميع المناطق اللبنانية، التوفير النقدي للاستهلاك المنزلي للمياه، تأمين فرص عمل، زيادة الايرادات من خلال تمكين المواطنين اللبنانيين والقطاع الخاص من الاستثمار في قطاع المياه وتعزيز الاقتصاد وتوحيد اللبنانيين حول مشروع وطني مشترك وتعزيز موقف لبنان تجاه الدول المجاورة، مؤكدا انه من خلال هذا المشروع ستكون المياه متوفرة على مدار الساعة مع توفير ٥٠٠ مليون متر مكعب عام ٢٠٢٠ من خلال انشاء السدود وتكرير المياه ومراقبة جودتها وتجميع مياه الامطار والتشجير واعتماد الري بالتنقيط. الى ذلك، نظمت كلية الحقوق والعلوم السياسية في الجامعة اللبنانية في قاعة الادارة المركزية-المتحف، دورة لتأهيل متخرجي الكلية، تحضيرا للمشاركة في مباريات الدخول الى السلك الدبلوماسي، وحضر الافتتاح رئيس الجامعة الدكتور عدنان السيد حسين، و ١٢ عميدا من الجامعات الفرنسية.

وشدد السيد حسين على اهمية الدورة التي تعقد للمرة الأولى في الجامعة، وهي دورة مجانية، وتهدف الى رفع المستوى الاكاديمي لطلاب كلية الحقوق، وإعلاء دور الجامعة ورسالتها. وأعلنت مديرة فرع الحقوق الفرنسي في الجامعة الدكتورة دينا المولى أن ١٤٠ طالبا سجلوا اسماءهم في هذه الدورة التي ستجرى يوميا من الساعة الرابعة بعد الظهر الى الساعة السابعة، وذلك في قاعة الادارة المركزية- المتحف. ثم تحدث عميد كلية الحقوق والعلوم السياسية الدكتور كميل حبيب، فأشار الى تعريف قاموس أكسفورد حول كلمة الدبلوماسية وقال انها تقوم على قواعد وأصول وسلوكية ومزايا ومنهجية متميزة.

في اطار اخر، تنظم الجمعية اللبنانية لتقدم العلوم والمعهد العالي للدكتوراه في العلوم والتكنولوجيا في الجامعة اللبنانية، بالتعاون مع المجلس الوطني للبحوث العلمية في لبنان، المؤتمر العلمي الدولي العشرين «آفاق جديدة في العلوم»، برعاية رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان، في حضور باحثين من مختلف الجامعات المحلية والأجنبية.

وزير التربية يبحث تأمين مدارس جاهزة للنازحين

الواء - السبت ٢٢/٠٣/٢٠١٤

اجتمع وزير التربية والتعليم العالي الياس بو صعب مع المديرية الإقليمية للوكالة الجامعية الفرنكوفونية A.U.F سلوى ناكوزي في حضور المدير العام للتعليم العالي الدكتور أحمد الجمال، وإطلع منها على المهام التي تقوم بها الوكالة سيما وأن مكتب بيروت يمثل ١٣ بلداً في المنطقة . ويرتكز نشاط الوكالة على الحوكمة في مؤسسات التعليم العالي والتربية والأبحاث العلمية والجودة، وهي تتعاون مع الوزارة والجامعة اللبنانية ونحو عشر جامعات خاصة في لبنان، وركزت على مشروع التعليم عن بعد وقوننته والعمل على وضع التشريعات التي تسمح باعتماده رسمياً. كما شددت على ترسيخ العلاقة بين مؤسسات التعليم العالي وسوق العمل. الوزير بو صعب ركز على أهمية الجودة في التعليم العالي التي تضع الأسس والمعايير للقبول والإعتماد في أي مؤسسة تعليم عالٍ، معتبراً أن نظام المنح يساعد العديد من الطلاب والأساتذة، وكشف عن عزمه وضع آلية لتعميم المنح على الجميع، مشيراً إلى أن التلامذة الأكثر حاجة إلى المنح لا يعلمون بوجودها ولا يستطيعون الوصول إليها، أو أنها تأتي في آخر المهلة المتاحة للتقدم إليها ما يجعل الراغبين بالتخصص غير قادرين على تحضير ملفاتهم لضيق الوقت. ثم اجتمع الوزير بوصعب مع بعثة البنك الدولي برئاسة الدكتور حنين السيد المنسقة للمشاريع التربوية والاجتماعية.

وتناول البحث في الاجتماع المهام المناطة بمشروع الإنماء التربوي لجهة دعم الوزارة في الأمور التي ترفع مستوى التعليم ومنها إصدار المعايير الوطنية لإعداد وتدريب المعلمين ضمن رؤية جديدة لدور المدرسة، لكي تشكل الأطر المرجعية لمهام المدرسة الرسمية، إضافة إلى مشروع الطفولة المبكرة وتعميم الروضات. وتطرق المجتمعون إلى الواقع الجديد الذي فرضه تدفق النازحين من سوريا إلى لبنان وضرورة وضع أولويات جديدة تداركاً للمخاطر التي يمكن أن يتعرض لها القطاع التربوي نتيجة هذا الضغط البشري والمادي. وكلف وزير التربية الإدارة إنجاز لوائح بالمدارس المحتاجة إلى تأهيل أو تتيح عقاراتها المكان الكافي لوضع مدارس جاهزة عليها. كما كلف الإدارة وضع لائحة بالأولويات الملحة لتشغيل المدارس، في الوقت الذي تسعى فيه بعثة البنك الدولي لإيجاد التمويل واتخاذاً لقرار السريع بالتنفيذ. ثم استقبل الوزير بو صعب وفد شركة مايكروسوفت وتناول البحث المشاريع المعلوماتية التربوية والمناهج الرقمية والشراكة في التعليم. وفي إطار آخر، وجه وزير التربية رسالة بمناسبة عيد البشارة، إلى الطلاب دعا فيها الى «نبذ الطائفية البغيضة لأنها آفة لبنان الكبرى، التي تفرق بينكم وتولد الأحقاد والضغائن، ونأمل منكم الترفع فوق رذائلها وما تولده من الانقسامات والإفرازات في حياتنا العامة».

تكريم مؤسسة الفكر العربي لريادتها في التربية والثقافة

النهار ٢٥٣٢٨ - الخميس ٢٠١٤/٠٣/٠٦

كرّمت مجلة "العربي" في ملتقاها السنوي الـ ١٣ "الثقافة العربية على طريق الحرير" الذي انعقد في الكويت، مؤسسة "الفكر العربي" ممثلة برئيس مجلس إدارتها الأمير بندر بن خالد الفيصل، تقديراً لدور المؤسسة في تعزيز ثقافة الحوار بين الحضارات، ونشر المعرفة في الفضاء الثقافي العربي. وسلّم وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الكويتي الشيخ سلمان الحمد الصباح، درعاً تقديرية باسم المجلة للفيصل. الذي ألقى كلمة أكد فيها أهمية تعزيز المساحة المشتركة بين الدول والحضارات، معتبراً أن المجتمعات الإنسانية حققت تقدّمها عبر الحوار والتفاعل الإيجابي الذي شكّل رصيد الأمم عبر الزمن. وإذ لفت إلى أن الغرب بدأ يعرف الصين من خلال انتقال الحرير عبر "طريق الحرير"، دعا العالم إلى أن يعرفنا من خلال ما نقدّمه من علوم ومعارف، وأن نعيد تعبيد طريق الحرير العربي - العربي بالتكامل والتفاعل الإيجابيين، لما فيه مصلحة هذه الأمة، وأن نضع ثقافتنا على طريق الحرير مجدّداً، لتكون لنا مساهمتنا الحضارية في عصر التكنولوجيا والثورة المعلوماتية. وقال: "نعرف أن طريق الحرير لم يكن وسيلة للتبادل الاقتصادي وحسب، بل شكّل معبراً ثقافياً واجتماعياً عميق الأثر في المناطق التي يمرّ بها، ناقلاً هذه الأعمال من محيطها الحضاري المحلي إلى الأفق العالمي. وما هو مطلوب منّا اليوم، أن نحشد الجهود كي نصبح مقرأً ومستقراً لثقافة مؤثّرة ومنتجة، تنهض بالأمة وتواجه التحديات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، وهذا ما تحاول مؤسسة الفكر العربي أن تقوم به من خلال مشاريعها على مدار السنة." أضاف: "بدأنا بمشروع سلسلة حضارة واحدة الذي يُعنى بالترجمة من اللغات الأجنبية إلى العربية والعكس، إدراكاً منا لأهمية مدّ الجسور الثقافية مع الآخر، ونشر الثقافة العربية في الخارج. لقد كانت المؤسسة سبّاقة إلى الترجمة عن اللغة الصينية، وأصدرت ٦ كتب تتمحور حول مواضيع لها تأثير ثقافي واقتصادي وتربوي. كما أطلقنا العديد من المبادرات المتعلقة بالشباب واللغة كوسيلة للحفاظ على الهوية، وعالجنا في مؤتمرات "فكر" السنوية، مواضيع حيوية كان آخرها مؤتمر "فكر ١٢" الذي تمحور حول "تحدي إيجاد ٨٠ مليون فرصة عمل بحلول ٢٠٢٠"، وأطلقنا خلاله مبادرتين مهمتين: الأولى تتعلق بخارطة طريق عربية لإيجاد فرص عمل للشباب العربي، والثانية ترتبط بتصنيف جديد للجامعات العربية، ما ينعكس إيجاباً على مستوى التعليم العالي وحاجاته."

دراسة حول عمل المرأة في روسيا

الأخبار ٢٢٤١ - السبت ٢٠١٤/٠٣/٠٨

أظهر استطلاع أجراه «المركز الروسي لاستطلاعات الرأي» أنّ ٧٢ في المئة من الروس يعتقدون أنّ المرأة يجب أن تغلب حياتها العائلية على حياتها المهنية، وفق ما نقلت وكالة أنباء «نوفوستي» الروسية أمس. وأضاف أنّ «٢٠ في المئة فقط دعوا صديقاتهم إلى تكريس وقت أكثر لمهنهنّ من أسرهنّ». ومن بين الأشخاص الذين دعوا المرأة إلى تكريس وقت إضافي للعائلة سكان الأرياف (٧٦%)، والمستنون (٧٧%)، بينما رأى الطلاب (٣٠%) ورجال الأعمال (٣٥%) أنّ عليها منح الأولوية للعمل. الاستطلاع أجري بداية الشهر الحالي، وشمل ١٦٠٠ شخص يعيشون في ١٣٠ قرية ضمن ٤٦ منطقة روسية، وبلغ هامش الخطأ فيه ٣.٤%.

تجربة الجامعتين الأميركية والميسوعية في مسار الجودة

روزيت فاضل - النهار ٢٥٣٣١ - الإثنين ٢٠١٤/٠٣/١٠

يشكل التقويم الداخلي والتطوير التربوي المستمر والبناء للبيئة الجامعية في كل من جامعة القديس يوسف والجامعة الأميركية في لبنان، نموذجاً يحتذى في ظل التزايد المقلق لعدد المؤسسات الجامعية في لبنان والتي تحول بعضها شركات عائلية تبغى الريح الوفير على حساب جودة التعليم. وضع مسار الجودة في تجربتي الجامعتين تحت "المجهر" من خلال النشاط الثاني من "لقاء اليوم السابع" الذي دعت إليه الهيئة اللبنانية للعلوم التربوية في مقرها بكليمنصو. تحدثت عن "البيداغوجيا الجامعية"، كل من المندوبة المؤكدة من رئيس جامعة القديس يوسف في البيداغوجية الجامعية الدكتورة ندى مغيزل نصر، ومدير مركز التعلم والتعليم في الجامعة الأميركية في بيروت الدكتور صوما بوجوده، في حضور رئيس الهيئة الدكتور عدنان الأمين، وعميد كلية العلوم التربوية في جامعة القديس يوسف الدكتور فادي الحاج، وأساتذة التربية في الجامعتين والجامعة الوطنية وطلاب برامج الدكتوراه. قاربت الأستاذة في كلية التربية في الجامعة اللبنانية وعضو الهيئة الدكتورة ماغي شتوي، بصفتها مقرر الندوة، من خلال مواكبة مارك رومانفيل الباحث المشهود له في هذا المجال والذي طرح الفرضية الآتية "أنه قد لا يكون الأستاذ الجامعي مهيباً لاعداد جامعي عالي المواصفات، كما أن المبادرات الفردية، وإن تناولت في هذا المجال، فهي تحتاج إلى مأسسة تفيدينا بمؤشرات النوعية مفترضة في حدها الأدنى شفافية في تحديد الكفايات ومخرجات التعلم، ووضوحاً في تنظيم آليات الإعداد. "بدورها، تحدثت مغيزل عن مبادرات الجامعة لتحسين إعداد الطلاب، فيما انطلقت مقارنتها من النظام الدولي ECTS وتحدت كفايات التعلم ومخرجاته، في سعي إلى مأسسة التطوير التربوي وتعميم ثقافة التقويم، ومن أهدافها تطوير هوية مهنية للأساتذة الجامعيين. وعن الدروس المكتسبة من هذه الورشة التربوية، قالت إنها "تبني الجامعة مؤسساتياً وعلى صعيد المقاربات الجديدة، بدءاً من رئيس الجامعة الأب سليم دكاش اليسوعي وليس إرادة بعض الأفراد، وصولاً إلى كل الهيئة التعليمية وأكدت أن دينامية التغيير "تكون ضمن عملية طويلة الأمد، وفي لولبة المسار، وتأتي نتائجه بطرق غير منتظرة وصولاً إلى تفعيل الشركة بين أفرادها. " وأعلنت أن "١٣ كلية ومعهداً من أصل ٣٠ تمكنت من تبني هذا المسار وإستيعاب قيمته المضافة"، مشيرة إلى "أن ما تبقى منها سينخرط في هذا المسار بنهاية السنة الجامعية. " أما أهداف ورشة التطوير التي إنطلقت في العام ٢٠١٢ وتستمر إلى ٢٠١٥، فقد ذكرت مغيزل أن "الهدف يقضي برفع جودة إعداد الطلاب من خلال إدراج ثقافة النتائج المتوقعة". وشددت على أن "النتائج المتوقعة من هذه الورشة تتركز على محاور ثلاثة، هي هندسة البرامج وأهمها صوغ لائحة الكفايات والنتائج المتوقعة لكل شهادة وتصميم أو مراجعة المناهج على ضوءها، وصولاً إلى تصميم الوحدات التعليمية وأساليب التعليم، ومواكبة الطلاب وتقويم تحصيلهم. " واعدت الإنجازات التي تحققت منذ إنطلاق العمل، وأهمها "درس واقع الجامعة في ما يتعلق بالنتائج المتوقعة، والتي ترجمت من خلال مقابلات مع كل تقرير يتضمن إقتراحات إستراتيجية وخطة عمل للسنوات الثلاث المقبلة. " وأشارت إلى "أننا تمكنا من "إنجاز جهاز تنفيذي تمثل بتأسيس لجنة تربوية في كل كلية أو معهد وصولاً إلى تأليف شبكة من منسقي اللجان، وبناء قدرات أعضائها فضلاً عن توفير وسائل تربوية داعمة منها إطلاق موقع إلكتروني متخصص في التربية الجامعية، ونشر دليل عن التربية الجامعية يتضمن أربعة محاور هي تصميم البرامج والمواد، طرائق التعليم، مواكبة الطلاب وتقويم التحصيل مع بطاقات مقتضبة، مبسطة وعملية، تضاف إليها فصول سنوياً وتوفير أفلام مصورة تربوية مرتبطة بالدليل المذكور. " على صعيد آخر، إختلفت خارطة طريق بو جودة عن مغيزل، ولاسيما " أن الجامعة الأميركية تدعم هذا المسار عبر مركز عملية التعليم والتعلم الذي تأسس قبل أعوام عدة. " ولفتت الأستاذة في الجامعة الدكتورة ربما كرامة إلى الجهود التي تبذلها اللجان المشتركة المتعاونة مع المركز في تحديد حاجات الطلاب أو الأساتذة، لحاجة تربوية أو ثغرة ما، من خلال التعاطي المباشر معهم وإيجاد مخرجات لحاجاتهم مع المعنيين مع المركز. " في ما يتعلق بمركز التعليم والتعلم ذكر بو جودة، أن "رسالته تصب في خانة تعزيز الجودة العالية في التعلم والتعليم في الجامعة، تماشياً مع رسالة الجامعة وخصوصاً التزام التميز في التعليم، مما يمكن الطلاب من التوصل إلى التفكير المستقل وأن يصبحوا متعلمين لمدى الحياة. " وبعد تشديده على أهمية الشركة بين البيئة الحاضنة في الجامعة بكل مكوناتها الأكاديمية والطالبية والجامعية، عدد ٥ أنشطة أساسية تترجم رسالته وفرضياته من خلال " دورات تدريبية وحلقات دراسية تتمحور على التعليم والتعلم، ودورات تدريبية وحلقات دراسية عن تقويم نتائج البرنامج، ودعم البحوث في هذا المجال وتنظيم جائزة التميز في التعليم. " وتوقف عند أمثلة لبعض الدورات التدريبية والحلقات الدراسية ومنها "أنشطة تركز على التعلم المنطلق من المتعلم، مقاربات التعلم المنطلق من المتعلم، التعلم والتعليم بأسلوب التقصي، التعلم التعاوني، التعلم الفرقي، تطوير أدوات التقويم. " وأعلن أخيراً دعم الحلقات التعليمية المؤلفة من مجموعة من الهيئة التعليمية، طلاب الدراسات العليا والموظفين. وحض على ان تكون مهمتها النهوض بعملية التعلم والتعليم، "مشيراً إلى أن المركز بادر إلى دعم ٥ حلقات للهيئة التعليمية، هي تعزيز كمية ونوعية القراءة الأكاديمية في الدراسات العليا، التعلم الفرقي في التعليم العالي، مزج التعلم بالتكنولوجيا وتعلم الكتابة المبني على المجتمع والتفكير على المستويات العليا. "

اتفاقية تعاون بين جمعية التعليم الديني والجامعة الإسلامية

اللقاء 1404 - الجمعة 2014/03/07

وقعت الجامعة الإسلامية في لبنان ممثلة بعميد كلية الدراسات الإسلامية الشيخ الدكتور محمد شقير اتفاقية تعاون مشترك مع جمعية التعليم الديني الإسلامي ممثلة بشخص مديرها العام محمد سماحة تتضمن تسجيل طلاب الجمعية الذين تتوفر فيهم الشروط الأكاديمية على أن يتم تقديم حسومات متفاوتة في مختلف المراحل الدراسية تصل إلى 50% من الأقساط. ورحب العميد شقير بوفد الجمعية متمنياً لها المزيد من التقدم في رسالتها التعليمية والعمل سويًا لتعميم الثقافة الإسلامية ورفد المجتمع بالخب الأكاديمية التي تحصن مجتمعاتنا بقيم وتعاليم الإسلام. بدوره تمنى سماحة أن تشكل هذه الاتفاقية بداية تعاون مشترك نأمل أن يعم كل كليات الجامعة ولا سيما أن مجتمعاتنا تحتاج إلى مزيد من تعاون المؤسسات الأكاديمية لتسمو بالعلم والمعرفة والإيمان.

الانترنت للمناطق المحرومة حول العالم

الأخبار ٢٢٥٨ - السبت ٢٩/٣/٢٠١٤

بعد إطلاق غوغل مشروع moonshot العام الماضي، كشف فايسبوك عن خطوة مشابهة. أول من أمس، أعلن مؤسس الموقع مارك زاكربرغ (الصورة) عن نيته البحث عن وسائل جديدة لإيصال الإنترنت إلى المناطق المحرومة، عن طريق الليزر أو عبر طائرات عاملة على الخلايا الشمسية. ويندرج مشروع (مختبر التواصل) في إطار مبادرة internet.org المدعومة من فايسبوك، والرامية إلى إيصال الشبكة العنكبوتية إلى ثلثي سكان العالم المحرومين منها، وخصوصاً في المناطق النائية أو غير النامية، علماً بأن فريق العمل يضم خبراء من «ناسا»، وموظفين في شركة «اسيتنا» البريطانية.

صدور كتاب "معايير الجودة البحثية"

النهار ٢٥٣٣٣ - الأربعاء ١٢/٣/٢٠١٤

نظمت الجامعة اللبنانية - كلية الآداب الفرع الثالث و"مؤسسة الصفدي" ندوة عن كتاب "معايير الجودة البحثية" لمؤلفه الدكتور رياض عثمان، في قاعة الشمال في مركز الصفدي الثقافي. ولفت ممثل "مؤسسة الصفدي" الدكتور مصطفى الحلوة إلى "اللغظ الكبير والاضطراب البحثي في العلوم الانسانية لجهة النهج والدقة والموضوعية"، مشيراً إلى "ان علاجاً وجد لذلك كله في هذا الكتاب الذي توزعت فصوله على العناوين الآتية: الفصل الاول: الجودة البحثية أسس ومعايير، الفصل الثاني: معايير وضع خطة الرسالة أو الأطروحة، الفصل الثالث: نماذج وتطبيقات." وأكد "أن الهدف من هذه الندوة تأكيد النهج الذي تسير عليه مؤسسة الصفدي، منذ انطلاقتها، مطلع الألفية الثالثة، متشبثة بشعارها "ثروتنا عقلنا"، ومشترعة أبوابها ومكرسة جهودها للنشاطات الفكرية الحادة وتلك التي تغطي سائر الحقول المعرفية"، لافتاً إلى "إيمان المؤسسة العميق بحرية الفكر والتعبير، وبأهمية دعم الإبداع في الميادين كافة."

قرار بالرفض حول حذف فيلم براءة المسلمين

السفير ٢٠١٤/٠٣/٠٣ - الصفحة الأخيرة

رفضت محكمة استئناف أميركية أمس الأول طلب شركة "غوغل" تعليق أمر يطلب من الشركة حذف فيلم مناهض للإسلام ويسيء إلى النبي محمد من موقع "يوتيوب" التابع لها، فيما لا تزال الدعوى بشأن القضية مستمرة. وكانت محكمة استئناف اتحادية أميركية أمرت "غوغل" الأسبوع الماضي بحذف فيلم "براءة المسلمين" المناهض للإسلام، والذي أثار احتجاجات في أنحاء العالم الإسلامي من على موقع "يوتيوب"، بعدما تقدمت إحدى الممثلات فيه، سيندي لي غارسيا، بدعوى قضائية طالبت فيها بسحب الفيلم من التداول، وذلك باسم "حقوق المؤلف" التي تتمتع بها كأحد المشاركين في الفيلم، كما قالت. لكن "غوغل" اعتبرت في دعواها أن حكم المحكمة القاضي بمنع بث الفيلم، الذي سحب من "يوتيوب" بحسب الشركة، ينتهك "الحقوق الدستورية لكل من يوتيوب وغوغل والجمهور". وقالت الشركة إنه "استناداً إلى هذا القرار، يمكن لأي شخص شارك، وإن بدور بسيط في أي فيلم، سواء أكان فيلماً هوليودياً أم فيلماً منزلياً، أن ينتزع من مؤلفي هذه الأعمال حق الرقابة عليها، وبالتالي لن يعود بإمكان مزودي الخدمة مثل يوتيوب أن يحددوا من يمتلك حقوق المؤلف". وكان "براءة المسلمين" أثار موجة احتجاجات مناهضة للولايات المتحدة في دول من بينها مصر وليبيا في العام ٢٠١٢. ورفضت شركة "غوغل" حذف الفيلم من "يوتيوب" رغم ضغوط من البيت الأبيض وجهات أخرى، مع أنها قامت بحجبه في دول معينة، منها مصر وليبيا. "عن سكاى نيوز"

قيم عيد المعلم

الاب بطرس الأنطوني - النهار ٢٥٣٣٠ - السبت ٢٠١٤-٠٣-٠٨

تميّز شهر آذار بوقفات وفاء تجاه الذين يقدمون من فيض قلوبهم شهادات تنعش الدروب بالإيمان والرجاء والمحبة. والمعلمات والمعلمون هم عصب لهذه الشهادة، لا بل هم المثال لها. ولذلك، ومع تعاقب الأيام وتوالي الحوادث، تبقى الآمال معلقة على من يقف حياته ليبنى إنسان الغد ويهيئ للعالم قاداته وصانعي سلامه. ويأتي عيد المعلم هذه السنة حاملاً معه، وبالرغم من قساوة هذا الزمن، تأكيد الالتزام بمدرسة تنشئ على القيم وعلى اعتبار الإنسان أخصاً للإنسان، مهما كان دينه أو لونه أو عرقه أو انتماءه السياسي والاجتماعي. وكل هذا لن يكون إلا بفضل معلمات ومعلمين، يتكرسون للتعطاء المتجرد ويتعاونون مع إدارات مسؤولة ومطبوعة على الشفافية، لتحقيق المهمة النبيلة التي تجعلهم معاً رسلاً وشهوداً منورين ومنيرين. ولعل ما قاله قداصة البابا فرنسيس في رسالة الصوم عن البؤس المادي والمعنوي والروحي، ينسحب أيضاً على حالات بؤس في مجالات التربية والتعليم، ويشدنا لكي نبدع معاً مناهج جديدة وأساليب جديدة تغلق أبواب العنف والشر والأنانيات، وتؤمن التعليم النوعي والجيد، المجاني والالزامي، للجميع، وتعزز الانفتاح الحر والواعي على عالم الحق والخير والجمال. وهذه المهمة لن تتحقق إلا بمساهمة كريمة رائدة من الذين نحتفل بعيدهم ونكرم عطاءهم وجهودهم التي يبذلونها لمواكبة التطور العلمي والتكنولوجي، ويطبعونه بجمال حياتهم الروحية والإنسانية. فهنيئاً للمعلمات والمعلمين في مدارسنا الكاثوليكية، لا بل في كل مدارس لبنان، بعيداً يجمعنا لكي نحسن معاً، بالحوار المنطقي وبالحرص على مواصلة التعاون، مسيرة الإبداع والتألق في خدمة أجيالنا الطالعة، وفي تعزيز المواطنة والانتماء الى لبنان، الوطن الذي سهّل العلاقات بين الشعوب بفضل أجدية يتزامن الاحتفال بيومها الوطني مع عيد المعلم، وبفضل من كانوا منه "معلمي عالمي"، وعلى هذه الرسالة نحن مؤتمنون، وسنبقى.

العتبة العلوية تفتتح معرض الكتاب الدولي

حيدر حمداني-الأخبار ٢٢٤١ - السبت ٢٠١٤/٠٣/٠٨

في ظل تراجع نسبة القراءة في العالم العربي والعراق، افتتحت إدارة مرقد الإمام علي في مدينة النجف أمس فعاليات الدورة السادسة من «المعرض الدولي للكتاب» الذي يستمر على مدى ١٠ أيام. يشارك في الحدث الثقافي أكثر من ١٥٠ مؤسسة ودار نشر محلية وعربية ودولية، من بلدان مختلفة، مثل: لبنان، مصر، الأردن، الكويت، إيران، بريطانيا وهولندا وغيرها. المعرض، الذي يحتوي على ما يزيد على ٥٠ ألف كتاب، شهد إقبالاً كثيفاً في يومه الأول.

صدر كتاب «تغير القيم وأثره في انتشار الفساد»

السفير ٢٠١٤/٠٣/٠١ - الصفحة الثقافية

في كتابه «تغير القيم وأثره في انتشار الفساد» الصادر عن مركز دراسات الوحدة العربية، يعالج الأستاذ الجامعي والباحث اليمني خالد أحمد حسين القيداني، ظاهرة الفساد كونها من أبرز المشكلات التي تواجهها المجتمعات القديمة والحديثة، خاصة عندما يضيق هامش الديمقراطية في هذه المجتمعات. ويركز المؤلف في دراسته على المجتمع اليمني ويحاول دراسة القيم التي تغيرت في هذا المجتمع والتي ساعدت في انتشار الفساد المالي والإداري في الجهاز الإداري الحكومي في اليمن.

كلمة وزير التربية للمعلمين

اللواء ١٤٤٠٥ - الجمعة ٢٠١٤/٠٣/٢١

رعى وزير التربية الوطنية والتعليم العالي الياس بو صعب حفل تدشين قسم الروضات في ثانوية اجيال المستقبل في بلدة البازورية بحضور النائب علي بزي، مدير عام المغتربين هيثم جمعة، قائد منطقة القطاع الغربي في الجيش اللبناني العميد الركن شربل ابو خليل، قائمقام صور حسن عيديبي، رئيس المنطقة التربوية في الجنوب باسم عباس، مؤسس المدرسة علي نسر، منفذ عام صور في الحزب السوري القومي الاجتماعي الدكتور محمود ابو خليل. واعلن بو صعب ان «الثقة بالحكومة او عدمها لن تغير شيئاً للمواطن والجنوب، وان التوجه الى الجنوب المقاوم اهم من الجلوس في مجلس النواب وانتظار الثقة بالحكومة». وقال: "قبل ترك الجلسة والتوجه الى الجنوب استأذنت الرئيس بري مع النائب علي بزي لتدشين قسم مدرسة في البازورية، فكان جوابه اتكلوا على الله وأمشو". واكد انه «لولا المقاومة لما كنت انا وزيرا ولما اخذت الحكومة الثقة»، مشيراً بالمقابل انه في الوطن افرقاء وقناعات مختلفة وهذا امر طبيعي، وعلينا العيش مع بعضنا البعض ونفكر سوية في الحكومة العتيدة الجامعة لكل اللبنانيين، ومشددا على احترام الاستحقاقات الانتخابية وانتخاب رئيس جديد للجمهورية".

لقاءات متعددة لوزير التربية

اللقاء ١٤٠٠٥ - السبت ٢٠١٤/٠٣/٠٨

استقبل وزير التربية والتعليم العالي الأستاذ الياس بو صعب سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية لدى لبنان غضنفر ركن أبادي يرافقه رئيس جامعة أزداد فرع لبنان الدكتور فرزاد منطقي في حضور المدير العام للتعليم العالي الدكتور أحمد الجمال ومستشارة الوزير شيرلي المر، وذلك في زيارة مجاملة وتهنئة لمناسبة تسلم الوزير بو صعب مهام التربية . وكانت مناسبة للحديث عن اتفاقية التعاون الموقعة بين البلدين وتعزيز التعاون العلمي والجامعي بينهما وخصوصا لجهة النانوتكنولوجيا المتطورة وإمكان إفادة لبنان في هذا المضمار . ثم استقبل سفيرة إسبانيا لدى لبنان ميلاغروس هيرناندو في زيارة تعارف تم في خلالها عرض العلاقات الثنائية التربوية والثقافية ، وعبرت السفيرة عن اهتمام بلادها باعتماد اللغة الإسبانية كلغة أجنبية ثانية في لبنان سيما وأنها لغة آلاف المغتربين والمتحدرين من اصل لبناني ، وأملت في إنجاز الثقة بالحكومة وعدم وجود أي فراغ وإتمام الإستحقاقات الدستورية في مواعيدها حفاظا على الديمقراطية. كما استقبل الوزير بو صعب سفيرة الهند لدى لبنان أنيتا نايار في زيارة تهنئة ومجاملة تم في خلالها عرض العلاقات التربوية والثقافية والجامعية بين البلدين، وانعكاس العلاقات التاريخية على التبادل العلمي والتجاري والثقافي بينهما، وتعزيز تبادل الطلاب. واجتمع الوزير مع رئيس جامعة الحكمة الأب كميل مبارك الذي قدم التهانئ بالمهام الوزارية التربوية، وكانت مناسبة للبحث في شؤون التعليم العالي وشجونه وجودته. كما استقبل رئيس مجلس إدارة إذاعة لبنان الحر فادي سلامة على رأس وفد من مديريات الإذاعة، وقدم الوفد التهنئة للوزير واضعا إمكانات الإذاعة بتصرفه متمنياً له النجاح في مهامه التربوية .

محاضرة حول منهجية البحث العلمي في المعهد العالي للدكتوراه

اللقاء ١٤٠١٤ - ٢٠١٤/٠٣/١٩

نظّم المعهد العالي للدكتوراه في الحقوق والعلوم السياسية والإدارية والاقتصادية محاضرة حول منهجية البحث العلمي أثناء إعداد أطروحة الدكتوراه. وتناول العميد الدكتور جورج سعد في كلمته أهمية عقد المعهد لسلسلة ندوات تواكب طالب الدكتوراه أثناء إعداد أطروحته. ثم بدأت الدكتورة الخوري محاضرتها بتعريف لمنهجية البحث العلمي، "وهي مجموعة الإجراءات الشكلية والقواعد الموضوعية، العلمية والعملية التي يتقيد بها الباحث في معالجة أي إشكالية من إشكاليات المعرفة العلمية: كشافا، إختراعا، تدليلا، برهانا، أو لدراسة ظاهرة من الظواهر العلمية بقصد تشخيصها، تحديد أبعادها، معرفة أسبابها، طرق معالجتها والوصول إلى نتائج عامة يمكن تطبيقها". وتطرقت المحاضرة إلى النقاط الآتية: "التمييز بين العلم والمعرفة، مفهوم البحث العلمي ومقوماته (البيعة العلمية، المراجع، قدرة الباحث، الأمانة العلمية، المنهجية، الحوافز، أدوات البحث، التحكيم...)"، والتمييز بين الدراسة البحث، وبين رسالة الماجستير ، أطروحة الدكتوراه والكتاب ، فبحث الدكتوراه يجب أن يكون أكثر عمقا وأصالة، وأكثر دلالة على سعة إطلاع الباحث، وقدرته على استخدام المناهج العلمية في البحث، قوامه البحث الإبداعي، الأعمال الإنشائية البارزة والإضافة الغنية إلى المعرفة الإنسانية. وتمت مناقشة أنواع البحوث العلمية (أبحاث تمهيدية غير كاملة وأبحاث كاملة)، (أبحاث نظرية وأبحاث علمية تجريبية). ثم تطرقت الى خطوات " إعداد البحث العلمي، من اختيار موضوع البحث، إعداد خطة البحث، جمع المصادر والمراجع، جمع المادة العلمية، المفهوم والمنهجية، تحليل المعلومات، صياغة البحث بلغة حية، أما شروط إختيار موضوع البحث فهي: الجديدة، الإبتكار وعدم الإتكال على السرقة الأدبية والعلمية، مخاطر الاقتباس) تحت طائلة رفض الأطروحة من قبل اللجنة)، الدقة والوضوح، التحديد اللفظي وجمال الاسلوب، إتباع أساليب البحث العلمي) الأسلوب الإستنتاجي والأسلوب الإستدلالي، صحة المراجع، أهمية التصميم (تصنيف الأفكار وتنظيمها في تصميم متوازن ومفصل)، فالكتابة وسيلة للبناء الفكري والذاتي".

يوم تثقيفي تربوي في ضيافة الكتبية الفرنسية

النهار ٢٥٣٣٩ - الأربعاء ٢٠١٤/٠٣/١٩

تحرص الكتبية العسكرية الفرنسية العاملة في اطار القوات الدولية "اليونيفيل" في جنوب لبنان على تفعيل أوامر التعاون مع المجتمع الجنوبي، لا سيما فئة الشباب، من خلال جملة برامج تربوية تثقيفية للتلامذة والراشدين ومشاريع انمائية وسلوكية. حاولت "النهار" تسليط الضوء على بعض هذه المشاريع من خلال حديث مع القائد العام للكتبية العقيد لويك ميزون وبعض أفرادها. بعد مضي ساعتين ونصف الساعة على مغادرتنا بيروت، وصلنا الى مقر الكتبية في جبل مارون - دير كيفا. كانت في استقبالنا مسؤولة الاعلام والتواصل فيها الملازم أول ماري لور، وهو العرف المعتمد في الكتبية للتعريف عن أنفسهم من خلال رتبهم العسكرية واسمهم الأول. قبل دخولنا للحديث مع العقيد لويك ميزون عن المباراة السنوية للتلامذة بعنوان "الفرنكوفونية جواز للسفر" والتي تنظم بالتعاون مع المعهد الفرنسي وتندرج ضمن نشاطات شهر الفرنكوفونية، تصفحنا النشرة الصادرة عن الكتبية التي أفادت أن "الكتبية تبذل عناصرها قريباً، ووفقاً للوتيرة الاعتيادية للتبديل فان ما لا يقل عن ٨٠٠ جندي يغادرون جنوب لبنان آخر شهر آذار الجاري وفي المقابل يصل عدد مماثل لهم الى المنطقة..."

استحداث يوتيوب للأطفال

الأخبار ٢٢٥٠ - الأربعاء ٢٠١٤/٠٣/١٩

وبات للأطفال «يوتيوبهم» الخاص. أعلنت غوغل أخيراً أنّها تنوي إطلاق نسخة خاصة من خدمة «يوتيوب» إلى الشريحة التي لا يتجاوز عمرها عشر سنوات. ومن شأن هذه الخطوة أن تجذب منتجي الفيديو عبر تخصيص محتوى موجه للأطفال، وأن تستحوذ على ثقة الأهل الذين يتركز همهم على توفير فيديوات لأطفالهم خالية من المشاهد والتعليقات التي لا تلائم أعمارهم. موعد الإطلاق لم يحدّد بعد، إلا أنه يمكن للأهل تحميل تطبيق على أجهزتهم الذكية يضمّ مقاطع فيديو تعتبر «آمنة» للأولاد. علماً أنّ يوتيوب يحوي في الأصل خدمة خاصة بالتعليم YouTube EDU، تتضمن عدداً من المقاطع البصرية ذات الأهداف التعليمية.

معرض التوجيه المهني في البقاع

اللواء ١٤٠٠٢ / الأربعاء ٢٠١٤/٠٣/٠٥

افتتحت إدارة مدارس المبرات الخيرية في علي النهري معرضاً للتوجيه المهني الجامعي بحضور ممثلي الجامعات والمعاهد المشاركة في المعرض. شاركت في المعرض عشرون جامعة خاصة ومجموعة من كليات الجامعة اللبنانية. وألقت في حفل الافتتاح مديرة ثانوية الإمام الجواد ومدرسة الإمام الكاظم سعاد مراح كلمة، اعتبرت فيها «أن هذا المعرض يفسح المجال أمام الطلاب لاختيار التخصص الجامعي الذي يتلاءم مع ميولهم المهنية». ثم ألقى مدير كلية الصحة الدكتور حسين نصار كلمة، دعا فيها «إلى شراكة حقيقية وتعاون بين المؤسسات التربوية الخاصة والرسمية لاستكمال النهضة»، معرباً عن استعداد كلية الصحة للتعاون والتنسيق في المجالات كافة، المهنية والتربوية والبحثية، من أجل خير أبنائنا ومنطقتنا». وأعلن عن أنّ الكلية هي «في صدد توسعة بنائها ما يسمح لنا أن نزيد الإختصاصات وسنفتح قسم الدراسات العليا للمختبر والتمريض والقبالة حالما يصبح البناء جاهزاً». وبعد ذلك انتقل الجميع الى قاعة المتحف، وجالوا في أرجاء المعرض.

لقاء وزير التربية والتعليم العالي الياس بو صعب مع النائب سيمون أبي رميا. وتناول البحث الحاجات التربوية لمندسة جيبيل الواقعة على الساحل والجرد وخطط ترميمها وبناء مدارس جديدة حيث تظهر الدراسات الحاجة الى ذلك. وبمنا أيضاً في أداء المدارس الرسمية وفي تفعيل إدارتها وملء الشواغر الإدارية والأكاديمية لكي تتمكن المدارس من القيام بدورها التربوي. كذلك درسا حاجة منطقة جيبيل الى المعاهد والمدارس المهنية والفنية لتأمين حاجات سوق العمل الى الفنيين والمهنيين المتخصصين. وكان الوزير بو صعب استقبل الأمين العام للمدارس الكاثوليكية الأب بطرس عازار على رأس وفد من الآباء والراهبات ومديري المدارس الكاثوليكية في زيارة تهنئة.

النهار ٢٥٣٣٣ - الأربعاء ٢٠١٤/٠٣/١٢

اجتمع وزير التربية والتعليم العالي الياس بو صعب مع النائب سيمون أبي رميا. وتناول البحث الحاجات التربوية لمندسة جيبيل الواقعة على الساحل والجرد وخطط ترميمها وبناء مدارس جديدة حيث تظهر الدراسات الحاجة الى ذلك. وبمنا أيضاً في أداء المدارس الرسمية وفي تفعيل إدارتها وملء الشواغر الإدارية والأكاديمية لكي تتمكن المدارس من القيام بدورها التربوي. كذلك درسا حاجة منطقة جيبيل الى المعاهد والمدارس المهنية والفنية لتأمين حاجات سوق العمل الى الفنيين والمهنيين المتخصصين. وكان الوزير بو صعب استقبل الأمين العام للمدارس الكاثوليكية الأب بطرس عازار على رأس وفد من الآباء والراهبات ومديري المدارس الكاثوليكية في زيارة تهنئة.

مباراة فنية عن المقاومة

الأخبار ٢٢٥٢ - الجمعة ٢٠١٤/٠٣/٢١

من وحي التفجيرات والانتحاريين، لكن فنياً هذه المرة، استعيض عن الحزام الناسف للإرهابي بأخر يحمل عُدّة الرسم والتصوير والكتابة. هذا ما ظهر على البوستر الترويجي لمشروع «نواة» الذي تتعاون فيه مع جمعية «رسالات». الفكرة قائمة على إجراء مباراة جامعية عن المقاومة تحت عنوان «فجر مواهبك». يهدف المشروع إلى استغلال مواهب الطلاب الجامعيين أو المتخرجين لاختصاصاتهم داخل لبنان وخارجه، لتجويرها في التعبير عن المقاومة في عيدها (٢٥ أيار/مايو) والمواضيع المرتبطة بها.

مطالبة تيار المستقبل باعادة هيكلة الجامعة اللبنانية

النهار ٢٥٣٣٧ - الاثنين ٢٠١٤/٠٣/١٧

أقام قطاع التربية والتعليم في "تيار المستقبل" فطوراً صباحياً لأساتذة التعليم الثانوي والاساسي والخاص والمهني والجامعي في القطاع بمناسبة عيد المعلم، حضره جمع من مديري المدارس الرسمية والخاصة وأساتذة ومربين من مختلف قطاعات التعليم الجامعية والمهنية والأكاديمية. وأكد المنسق العام للقطاع نزيه خياط "وقوف القطاع بقوة الى جانب قضايا التربية والتعليم للنهوض بهما". وطالب بـ "إعادة هيكلة الجامعة اللبنانية وتحديث بنيتها على قاعدة الانماء المتوازن واللامركزية الأكاديمية في المحافظات، سواء بإنشاء جامعات لبنانية فيها متكاملة بالاختصاص في ما بينها، يشرف عليها مجلس أكاديمي أعلى ينسق العمل في ما بينها، أو وضع قانون عصري جديد للجامعة يلحظ تعيين نواب لرئيس الجامعة بصلاحيات كاملة في فروع المحافظات". ولفت الى ان "تفريخ الجامعات الخاصة والتي هي في معظمها جامعات طائفية ومذهبية وورثية وسياسية، بعيدة كل البعد من الموجبات العلمية والأكاديمية والمعرفية والبحثية، أصبحت تهدد مستوى التعليم العالي في لبنان".